

Art Glossary: English - Turkish

Wrote in collaboration with British, German, Italian and Turkish partner of Grundtvig Project.

Abacus

Architecture

A flat slab forming the uppermost member or division of the capital of a column, above the bell. Its chief function is to provide a large supporting surface to receive the weight of the arch

Abaküs

Kolonların ve çanın üst kısmını oluşturan, kubenin ağırlığını taşımak için yapılmış geniş yüzeyli levha.

Abbey

Architecture

Collection of buildings, such as a church, cloisters, and guest rooms, that compose a monastery complex ruled by an abbot

Manastır

Başkeşiş tarafından yönetilen manastır, konuk evi gibi birkaç binanın bir arada olduğu kompleks.

Abstract Art

Painting and art techniques

Trend in painting and sculpture in the twentieth century that seeks to break away from traditional representation of physical objects to explore the deep relationships of forms and colours

Soyut sanat

genel anlamıyla doğada varolan gerçek nesneleri betimlemek yerine, biçimler ve renklerin, temsili olmayan veya öznel kullanımı ile yapılan sanata denir. Nonfigüratif sanat terimi ile değişmeli olarak kullanılır

Achantus

Architecture

Conventionalized representation of the leaf of the Acanthus spinosus plant, found on the lower parts of Corinthian capitals

Kenger yaprağı şekli

Korint tarzı binnin zemin kısmında bulunan kenger yaprağı şeklinde figür.

Acrylics

Painting and art techniques

Pigments dispersed with acrylic resin. A medium for painting which offers considerable freedom to the artist. The colours are very bright and dry out quickly. Almost any support can be used: paper, wood, plastic, wals, etcl

Akrilik

Resim sanatında boyaların çabuk kuruyup daha parlak olmasını sağlayan madde

Airbrick

Architecture

Perforated brick, or perforated terracotta

Delikli tuğla

Delikli tuğla

Aisle

Architecture

Division of space at the sides of a church, parallel to the nave and separated from it by piers or arcades

Koridor

Kilisede nefe doğru olan boş paralel ayrımlar.

Allegory

Painting and art techniques

Composition in which all the elements are designed to symbolise or illustrate some general idea such as life, death, love, virtue, faith, justice, prudence and so on.

tasarıvarlık

Soyut bir tasarımı kişileştiren resim ya da heykel

Altar

Architecture

In antiquity, a raised structure composed of a wooden plank or stone on which sacrifices were offered. In Christian religion, the altar is used for the celebration of Mass; initially made of wood, altars were later made of stone, marble, or other materials

Kurban kesilen taş

Antik dönemde kurban kesilen tahta ya da taş alan. Hristiyan dininde ekmek ve şarap kutsamasının yapıldığı yer.

Altarpiece

Architecture

In Christian church architecture, the picture or decorated screen behind the altar. It may consist of a single painting or an elaborate group of hinged panels

Altarpis

Hristiyan kilise mimarisi, mihrabın arkasındaki heykel, resim, mihrap arkasına ya da üstüne konulan dekoratif heykel

Amorino

Architecture

Small Putto; usually winged

Amorino

Küçük çocuk; genellikle kanatlı

Annular vault

Architecture

vaulted roof over a ring-shaped (annular) space, between two concentric walls; see vault construction

kubbe

Eşmerkezli duvarların üzrinde daire şeklindeki boşluğun yuvarlak şeklindeki çatısı

Apse

Architecture

Semicircular or polygonal end of a church; usually the end of the chancel, at the east end

birleşim yeri

Kilisenin yarımdaireli ya da çokköşeli sonu; genellikle mihrabın en sonudur.

Apsidal conch

Architecture

A semi-dome shaped structure that covers the apse usually frescoed or decorated with mosaics.

Yarım kubbe

Genellikle fresk ya da mozaikle dekore edilmiş yarım kubbe şeklinde yapı.

Arabesque

Painting and art techniques

Moorish or Arabic ornamental design in which flowers, foliage, fruits, vases, animals, and figures are represented in a fancifully combined pattern.

Arabesk

Müslüman ve Arap süsleme sanatı; birbiri içine girip çıkan doğru, eğri, yaprak ve dalların meydana getirdiği bir çeşit süsleme

Arcade

Architecture

a series of arches, often supporting a wall, with their columns or piers

Kemer altı

Kanalların kolonlarla birleşmesi

Arch

Architecture

Usually curved architectural member spanning an opening and serving as support. According to the shape of the curve, arches are identified by a variety of names, including round arches, pointed or ogee arches, trefoil, lancet, basket-handle, or Tudor arches, or horseshoe arches, typical of Arab architecture

Kanal

Genellikle kıvrımlı şekilde açılan kanallar.Şekillerine göre ism alırlar: yuvrak,trefol,sepet şeklinde,at ayağı, Arap tarzı mimari.

Architecture

Architecture

science or art of building or style of what is built

Mimari

İnşaat bilimi ya da sanatı yada binanın yapım tarzı.

Architrave

Architecture

The lowest division of an entablature; a horizontal beam supported by columns

Pervaz

Bir sütunun en küçük bölümleri, kolonlar tarafından desteklenen yatay giriş.

Art elements

Painting and art techniques

Visual arts components, such as line, texture, colour, form, value, shape, and space

Sanat Elementleri

Görsel sanatların birleşimi kumaş,renk,şekil,değeri gibi

Avantguard

Painting and art techniques

Art and cultural movement of the beginning of 20th century which introduces and explores new forms and in some cases new subject matter

Avangard

Bir duygu, tasarı, güzellik vb.nin anlatımında kullanılan yöntemlerin tamamı veya bu anlatım sonucunda ortaya çıkan üstün yaratıcılık. Bir sanat ya da düşünce akımına öncülük eden, öncü

Background

Painting and art techniques

The part of an image represented as being at maximum distance from the frontal plan

Arkafon

Ön planda kalan imajın arkasında kalan görüntü.

Balance

Painting and art techniques

Basic principle of design referred to the way in which the visual elements (lines, shapes, colours, textures, etc) are arranged in a work of art

Denge

Görsel sanatlarda sanat elementlerinin uygun şekilde bir arada kullanılmasını sağlayan prensip

Baldachin

Architecture

Permanent canopy, especially over an altar, throne, or tomb, usually supported on columns

Saçak

Bir yapının herhangi bir bölümünü güneş ve yağmurdan korumak için, o bölümden dışarı taşan ve altı boşta olarak yapılan bölüm

Balustrade

Architecture

A balustrade is a row of repeating balusters - small posts that support the upper rail of a railing. Staircases and porches often have balustrades

Tırabzan

Merdiven korkuluğu

Baptistery

Architecture

A part of a church or a separate building near a church in which baptismal rites are performed

Vaftizhane

Kilisede vaftiz yapılan bölüm

Baroque architecture

Architecture

The period of European architecture which developed early in the 1600s, an elaborate new style with complex shapes, extravagant ornaments, opulent paintings, and bold contrasts

Barok mimari

1600lü yılların başında gelişen ve müzik, resim ve edebiyat alanından sonra mimaride de kendine önemli ölçüde yer edinen akımdır.

Barrel vault

Architecture

The simplest form of a vault, consisting of a continuous surface of semicircular or pointed sections. It resembles a barrel or tunnel

Beşik kemer

Yarım daire şeklindeki kemer

Bas relief

Architecture

A sculpture technique in which figures and/or other design elements are just barely more prominent than the (overall flat) background

Alçak kabartma

Heykel sanatında, yüzeyindeki çıkıntısı az olan kabartma

Basilica

Architecture

Medieval church in which the nave is taller than the aisles; early churches had an apse at one end It was based on the Roman assembly hall, or the design of colonnaded halls in private houses

Bazilika

İçi, ortadaki yüksek, yanlardakiler daha alçak olmak üzere iki sıra sütunla üç salona ayrılmış, dikdörtgen biçiminde büyük ortaçağ kilisesi

Beam

Architecture

Horizontal structure member

Kiriş

Yapılarda dört köşe kalın keresteden, demirden veya betonarmeden yapılmış yatay destek parçası

Belltower

Architecture

Tower which contains one or more bells, or which is designed to hold bells, even if it has none

Çan kulesi

İçinde çan bulunan uzun, yüksek kule

Bow window

Architecture

Window forming a recess in a room while also projecting beyond the exterior wall, in so doing increasing the amount of light

Cumba

Yapıların üst katlarında, ana duvarların dışına, sokağa doğru çıkıntı yapmış balkon

Bracket

Architecture

A structural or decorative member, made of wood, stone, or metal that projects from a wall, usually to carry weight

Dirsek

Bir direği veya başka bir şeyi sağlamlaştırmak için yanına eğik olarak yerleştirilen ağaç, makas

Brushstroke

Painting and art techniques

The movement of an artist's brush full of paint or ink on a surface; the way in which paint or ink is applied to a surface.

Fırça darbesi

Fırça darbesi, bir ressam fırçasının hareketi; ressamın fırçasının hareketi ile yaratılan işin hareket veya yapı

Buttress

Architecture

An architectural structure built against or projecting from a wall which serves to support or reinforce the wall

Destek

Bir şeyin yıkılmaması için konulan eğik veya düz dayak, payanda

Byzantin Art

Painting and art techniques

The art of the Eastern Roman Empire which developed between the IV and XV centuries. The most salient features are its religiosity, anti-naturalism and anti-plasticity with a rich use of colour and figures which seem flat and stiff

Bizans sanatı

Doğu Roma İmparatorluğu döneminde(4-15 yy'lar arasında) geliştirilmiş sanat akımı. Göze çarpan özelliği dini olması ve naturalizm karşısı zengin renk kullanımı var.

Camera obscura

Painting and art techniques

A device by which a lens throws the image of a view onto a ground-glass screen. It consists of a box or room with a hole in one side. Light from an external scene passes through the hole and strikes a surface inside, where it is reproduced, upside-down, b

Karanlık oda

Fotoğrafçılık ve sinemacılıkta, üzerinde gizli görüntü bulunan duvarın bozulmadan işlenebilmesi için kullanılan, ışık sızmaz oda.

Campiture

Painting and art techniques

The pigment laid in transparent and fluid washes in background areas

Model

Arka fonda şeffaf ve sıvı yıkama döşenen pigment

Candelabra

Painting and art techniques

Italian Renaissance decorative motive, used freely in architectural ornament, tapestry borders, stained-glass windows, and furniture. It was even converted (especially in Lombardy) into a definite architectural element, taking the place of a column or col

Şamdan

Üzerine kandil, mum veya herhangi bir ışık konulan yüksek tabla, mumluk, çirakma

Capital

Architecture

The top part of a column or pillar

Başlık

Bir sütunun, bir direğin tepeliği

Casting

Painting and art techniques

Process that involves pouring liquid material, such as molten metal, clay, wax or plaster, into a mould, letting the liquid harden and removing the mould to create a form in the shape of the mould.

Döküm

Metal veya alaşımlara şekil vermek üzere, ısıtarak sıvı hale getirip kalıplara dökme işlemi

Cathedral

Architecture

Christian church which contains the seat of a bishop, thus serving as the central church of a diocese, conference, or episcopate

Katedral

Başkilise

Chapel

Architecture

A niche, a small building in the nave of a church containing an altar dedicated to a saint

Şapel

Büyük kiliselerin içinde bir azizin adına ayrılmış küçük ibadet yeri

Charcoal

Painting and art techniques

One of the most basic drawing materials, made of thin peeled willow twigs which are heated without the presence of oxygen. This produces black crumbly sticks, which leave microscopic sharp-edged particles in the paper or textile fibres, producing a line d

kömürkalem

Söğüt ağacının ince dallarının yakılmasından elde edilen ve kara renkli çizgisi olan resim gereci

Chiaroscuro

Painting and art techniques

Refers to the use of strong contrasts between light and dark, usually bold contrasts affecting a whole composition.

Işık gölge

Işık ve gölge sanatı

Choir

Architecture

The area of a church or cathedral that provides seating for the clergy and choir. It is usually in the western part of the chancel between the nave and the sanctuary (which houses the altar)

Koro

Genelde kilisenin batı tarafında yeralan kilise korosunun oturduğu yer.

Chromatic harmony

Painting and art techniques

The visual effects of colour combination

Kromatik uyum

Renk birleşimlerinin görsel etkisi

Chromatic intensity

Painting and art techniques

The brightness or dullness of a hue or colour.

Renk yoğunluğu

Parlak yada mat renklerin tonları.

Ciborium

Architecture

A goblet-shaped vessel for holding eucharistic bread

Siborum

Kiliselere kutsanmış ekmek kabı

Cimasa / moulding

Painting and art techniques

The upper part framing a polychrome.

Süsleme

Politik çerçevenin üst kısmı

Cippus

Architecture

A small low pillar usually inscribed and used as a gravestone or landmark

Cippus

Mezar taşı olarak da kullanılan küçük kısa sütun.

Clay

Architecture

A heavy, sticky material from the earth consisting essentially of hydrated silicates of aluminum used for making bricks, pottery

Kil

Islandığı zaman kolayca biçimlendirilebilen yumuşak ve yağlı toprak

Cloister

Architecture

A courtyard, usually in a monastic setting, with a covered colonnade that goes around it (Similar to a loggia)

Manastır

Bazı kesin kurallara bağlı rahip veya rahibelerin dünya ile ilgilerini keserek yaşadıkları yapı, keşişhane

Column

Architecture

A vertical, cylindrical support. In classical design it is composed of a base (except in the Greek Doric order), a long, gradually tapered shaft, and a capital

Sütun

Herhangi bir maddeden yapılan, zaman zaman üstünde çıkıntılı bir bölüm olan, genellikle bir altlığa, bazen doğrudan doğruya yere dayalı silindirik biçiminde düşey destek, kolon

Composition

Painting and art techniques

The way in which an artist arranges the elements of the work

Kompozisyon

Sanat yapıtında, parçaların bir bütün içinde düzenli olarak bir araya getirilmesi. 2. XX. y.y. başına dek, betiler kullanılarak yapılan resim

Concrete

Architecture

The pourable mix of cement, water, sand, and gravel that hardens into a super-strong building material

Beton

Çimentonun su yardımıyla kum, çakıl vb. maddelerle karışması sonucu oluşan sert, dayanıklı, bağlayıcı yapı malzemesi

Content

Painting and art techniques

Meaning, significance, and information in a work of art.

Kapsam

Bir sanat eserinin anlamı, önemi ve verdiği bilgi

Context

Painting and art techniques

The interrelated conditions (cultural, political, social, economic) in which a work of art is created

Bağlam

Herhangi bir olguda olaylar, durumlar, ilişkiler örgüsü veya bağlantısı

Contour Line

Painting and art techniques

A line that defines the edges and surface ridges of an object.

Eşyükselti çizgisi

Hatlarını belirlemek, biçimini oluşturmak, eşyükselti eğrisi ile göstermek

Contrast

Painting and art techniques

Differences between two or more elements (e.g. value, colour, texture) in a composition.

Karşıt

Resimde bir rengin ya da renk tonunun karşıtı olan renk ya da ton. Örn. kara rengin karşıtı ak, kırmızının yeşil, turuncunun mor, sarının mavi olduğu gibi.□

Corinthian order

Architecture

The most ornate of the classical Greek orders, characterized by a fluted column and a capital decorated with acanthus leaves

Korint biçimi

yunan mimarisinde bir üslup tarzı olup akantus yaprakları ile kompoze edilmiştir başlık düzenidir. ayrıca korent nizamındaki saçak da diğer yunan sistemlerine oranla çok daha süslüdür ve bilhassa romalılar tarafından mimarilerinde kullanılmıştır (sütun si

Cornice

Architecture

The finished edge of the roof where it meets the exterior wall, of varying sizes, sometime plain, but often decorative and marked by brackets, dentils, medallions or some other decorative feature

Pervaz

Kapı, pencere vb. yerlerin kenarlarına geçirilen ensiz parça

Counter facade

Architecture

The internal part of a wall corresponding to the external facade

Dış Cephe

Herhangi bir cisim veya alanın sınırları içinde bulunmayan yer, hariç, iç karşıtı

Crypt

Architecture

An underground vault or chamber, especially one beneath a church that is used as a burial place

Mahsen

yapılarda bulunan yer altındaki depo veya kilerlere verilen addır.

Cupola

Architecture

A rounded vault resting on a usually circular base and forming a roof or a ceiling

Kümbet

Damı koni veya piramit biçiminde olan, yuvarlak veya köşeli yapı

Cusp

Architecture

A triangular or pyramidal protection of a building or of a part of it

uç

Binanın piramit yada üçgen yapının uç kısmı

Cyma

Architecture

A cornice moulding with an S-shaped cross section

Çima

S şeklinde korniş kaplama

Dimension

Painting and art techniques

Amount of space an object takes up in one direction

Boyut

Ölçüde esas olan uzunluk, genişlik ve derinlik birimlerinin her biri, boyut, buut, çap boyutlar, ebat

Diptych

Painting and art techniques

A two-paneled work of art.

iki kanatlı tablo

Birbirine menteşeli iki kanat üzerine yapılmış, katlanabilir resim

Distyle

Architecture

Element supported by two columns

Distilo

İki kolon tarafından desteklenen parça

Dome

Architecture

Curved or spherical vault (may also be semi-circular with an oval section) mainly found in religious buildings. The cupola rests on a 'drum' with a polygonal or cylindrical external structure and is crowned by a lantern through which light is admitted to the interior

Kubbe

İçinde ırağgörür bulunan, yarıklı kapağı olan ve merkezden geçen düşey bir eksene göre dönebilen yarım küre biçiminde yapı.

Doric Order

Architecture

The oldest of the five classical orders, characterized by a fluted column with no base and a plain capital

Dor düzeni

Eski Yunan mimarlığında bir tapınak üslûbu. Alt bölümü geniş, üstü dar, ortası şişkince, üzeri yivli sütunlar, bunların üzerinde ince bir plak halinde, kenarları yukarı, dışa taşkın sütun başlıkları vardır

Dormer

Architecture

A structural element of a building that protrudes from the plane of a sloping roof surface

arnavut bacası

Tavan arasının ıık aldığı çatı penceresi

Double lancet window

Architecture

A lancet window is a tall, narrow window with a pointed arch at its top. It acquired the "lancet" name from its resemblance to a lance

Çift camlı pencere

üstten kirişli Uzun dar pencere

Drapery

Painting and art techniques

In sculpture and painting, depiction of the folds and woven patterns of loose-hanging clothing

Drape

Yapılarda tabana döşemek için kullanılan kumaş,boya

Drum

Architecture

Cylindrical wall which supports a dome

kubbe bileziği

Kare prizma bir oylum üzerine kubbe yuvarlağını oturtmak için yan duvarlar üstüne yapılan çember biçimindeki duvar

Duomo

Architecture

From Domus Dei or Domus Ecclesiae, it is the principal church in a town. It may be either a present or a former cathedral (the latter always in a town that no longer has a bishop nor therefore a cathedral).

Katedral

Baş kilise

Eaves

Architecture

The underpart of an overhanging cornice or sloping roof

Çatı saçağı

Yapının anaduvvarlarından dışarı taşan çatı bölümü

Elevation

Architecture

Drawing of a building or part thereof in vertical projection. It also indicates the vertical part of the building

Dikey kesit

Bir yapı yüzünün dik izdüşümü

Engraving/printmaking

Painting and art techniques

A method of cutting or incising a design into a material, usually metal, with a sharp tool called a graver. It may also refer to a print produced in this way.

Gravür

güzelsanatlar, zanaat: 1. Oyma yapma sanatı. 2. Özel araçlarla metal, ağaç taş vb. oyma işlemi. 3. Oyma işçiliği

Entablature

Architecture

Entablature: horizontal element in architecture that sits above columns, composed of cornice, frieze, and architrave

Saçak

Bir yapının herhangi bir bölümünü güneş ve yağmurdan korumak için, o bölümden dışarı taşan ve altı boşta olarak yapılan bölüm

Entasis

Architecture

A slight convexity or swelling, as in the shaft of a column, intended to compensate for the resulting illusion of concavity

Entasis

Bir kolondaki hafif şişlik me, bir sütundaki önemsiz çıkıntı, bir kolonun şişiktindeki belli belirsiz ve farkedilmez dışbükey şişlik

Etching

Painting and art techniques

Intaglio technique which uses chemical action to produce incised lines in a metal printing plate. The plate, traditionally copper but now usually zinc, is prepared with an acid-resistant ground. Lines are drawn through the ground, exposing the metal. The

Islak kazı

Çinko, bakır, çelik ya da alüminyum gibi plaklar üzerine yapılan çizimin asitle yedirilerek derinleştirilmesine dayanan bir baskı tekniği. Bu teknikle yapılmış baskıresim

Façade

Architecture

Exterior side of a building usually at the main entrance.

ön cephe

Bir yapının dışı bakan düşey yüzeylerinin tümü. Örn. önyüz, yanyüz, arkayüz gibi

Festoon

Architecture

A carved ornament, used as decoration in classical architecture, consisting of fruit and flowers

Çiçekli bezek

Yaprak, çiçek, dal ve meyve öğelerinden yapılmış kabartma yapı süsü.

Figurative Art

Painting and art techniques

Figurative art, sometimes written as figurativism, describes artwork—particularly paintings and sculptures—that is clearly derived from real object sources, and are therefore by definition representational. "Figurative art" is often defined in contrast to

Süs sanatı

Resim ve heykel sanatlarında, yalnızca gerçek varlık ve nesnelere gönderme yapan betileri kullanan sanat anlayışı. Soyut yada nonfigüratif sanata karşıt bir yönelimdir.

Figurative genre

Painting and art techniques

Category of art marked by a distinctive style, form, or content, i.e. landscape, still life, portrait, representation of subjects and scenes from everyday life.

Figüratif tarzı

Günlük hayatın anlatıldığı tipik bir sanat tarzı

Focal point

Painting and art techniques

The element in a painting that pulls in the viewer's eye, that is the centre of attention or the main subject. It can be emphasized point through the painting's composition, through colour, and through the range of tones

odak noktası

Bir resme bakan kişinin ilk dikkatini çeken kısım.

Foreground

Painting and art techniques

Area of the picture space nearest to the viewer, immediately behind the picture plan. In the foreground, the figures and objects appear larger than those in the middle or background because of their apparent proximity

ön plan

Bir şeyin esas tutulan yüzü, arka karşıtı. Ön planda yer alan resimler orta ve arka fonda yeralanlardan daha büyük görünür.

Form

Painting and art techniques

Three-dimensional element which encloses space, length, width, and depth

Biçim

Üç boyutlu ve uzay, uzunluk, genişlik ve derinlik gösteren öge.

Fresco

Painting and art techniques

Method of painting in which pigments are applied to wet plaster so that they will be absorbed and the painting becomes part of the wall

Fresk

Yaş duvar sıvası üzerine kireç suyunda eritilmiş madenî boyalarla resim yapma yöntemi

Frieze

Architecture

The flat middle division of an entablature, often containing sculpture, or more generally a horizontal element in architecture

Süs Kuşağı

Eski Yunan ve Roma yapılarında taban kirişi ile çatı arasında kalan, üzeri boydan boya kabartmalarla süslü bölüm.□

Gallery

Painting and art techniques

A long room inside palaces of the 15th and 16th century for the exhibition and conservation of works of art.

Galeri

Sanat yapıtlarının sergilenmesi için hazırlanmış yer.15. ve 16 yüzyıllarda sarayların içinde resimlerin sergilendiği alan.

Gothic

Architecture

Architecture of the late medieval period, characterised by the use of particular construction techniques and revaluation of already known elements: pointed arch, rib vault, buttresses, including flying buttresses; large windows which are often grouped, or have tracery; rose windows, towers, spires and pinnacles; ornate façades, soaring vertical lines.

Gotik

Roman üslûbundan sonra gelen abartılı dantela dokusunda Ortaçağ mimarlık üslûbu. Kiliselerde çaprazsahının kanatları kısılır, anasahının bir devamı gibi olur. Yuvarlak kemer yerini sivri kemere bırakır. Üç bölümlü anakapı bütün önyüzü kaplar. Yapı inceli

Gouache

Painting and art techniques

Type of paint consisting of pigment, a binding agent (usually gum arabic), and inert material is sometimes added, designed to be used in an opaque method

Kuaj

Suluboyaların içine beyaz boya katılarak hazırlanan mat, kapatıcı boya

Graffiti

Painting and art techniques

Technique which consists of spraying two or three layers of plaster on a wall and scratching through one layer of pigment to reveal another beneath it

Grafiti

Spreyle iki üç tabakadan oluşarak duvarı boyama sanatı

Graphics

Painting and art techniques

Any technical linear representation such as drawing and engraving, and other forms of printmaking, such as lithography and serigraphy.

Grafik

Değişkenler arasındaki ilişkiyi göstermeye yarayan çizgisel anlatım şekli

Harmony

Painting and art techniques

A principle of design that creates unity in a work of art by stressing similarities of separate but related parts.

uyum

Bir yapıtta parçaların birbirleriyle ve yapının tümüyle uygunluğu

Hatching

Painting and art techniques

A shading technique used in both drawing and painting, where tone is built up through a series of thin strokes or lines that are more or less parallel. The lines can be short or long. How close together they are influences the tone, with closer lines crea

Tarama

Çizme ve boyama sanatında kullanılan gölgeleme sanatıdır gölge tonları bir seri paralel çizgilerden oluşuyor.Çizgiler kısa ya da uzun olabilir.Çizgilerin birbirine mesafesi gölgenin tonunu belirler.

Horizon line

Painting and art techniques

In painting perspective, it's the level your eyes are at, an imaginary line to which things recede.

Ufuk çizgisi

Resim perspektifi oluşturulurken gözle aynı seviyede olan hayali çizgi.

Icon

Painting and art techniques

A representation or picture of a sacred or sanctified Christian personage, traditionally used and venerated in the Eastern Church

ikon

Ortodoks kiliselerinde bulunan dinsel resim ve heykeller

Imprimatura

Painting and art techniques

A thin layer of tinted paint spread over a ground in order to reduce the absorbency of the ground

Astar boya

Zeminde boyanın emilimini azaltmak için uygulanan ince boya tabakası

Intarsia

Painting and art techniques

Inlay work which consists in, cutting and gluing many pieces of thin material (mother-of-pearl, ivory, bone, marble, etc) onto a sturdy support

Kabartma

Dayanıklı bir malzemenin üzerine ince malzemelerin kesilip yapıştırılarak kabartma şeklinde yapılan iştir.

Ionic order

Architecture

One of the classical orders characterized by a fluted column, a molded base and a capital decorated with volutes

Iyon düzeyi

Yunan tapınak mimarlığında kullanılmış bir sütun düzeni ve mimarlık üslubu. Sütun başlıklarında sarmallı süs örgeleri, sütun altlarında ise Dor düzeninden ayrı olarak altlıklar bulunur. Sütun gövdesi yukarıdan aşağıya yivlidir. Bu düzende ayna ve üçüzyivli

Keystone

Architecture

The central wedge-shaped stone of an arch that locks its parts together. Also called headstone

Kilit Taş

Kemerlerin merkezinde bulunup tüm parçalarını bir arada tutan taş.

Lacunar

Architecture

A sunken panel in the shape of a square, rectangle, or octagon that serves as a decorative device, usually in a ceiling or vault. Also called caisson or coffer

Tavante knesi

Kare ya da dikdörtgen biçiminde süslü tavan bölümü

Landscape painting

Painting and art techniques

Art genre which developed in the XVIII century in Italy dealing with the depiction of natural scenery

manzara resmi

18. yy da "talya'da geliştirilen doğal manzaraların resmedildiği tür.

Lantern

Architecture

Crowning element of a dome, usually circular or polygonal, admitting light to the interior of the building

fennüs

Bir tür ışıklı ve içi köpük doldurulmuş tahta bir şamandıra

Latticework

Architecture

An ornamental, lattice framework consisting of a criss-crossed pattern

Kafes işi

Ahşap yapıların direk ve çatmalardan oluşan kaplama tahtaları dışında kalan iskeleti

Lesene

Architecture

Architectural, decorative element consisting of a narrow, low-relief, vertical pillar in a wall It resembles a pilaster but does not have a base or capital

Azaltmak

Kenar veya ayrıtları ile açılırlar birbirine eşit olan

Linear Perspective

Painting and art techniques

Graphic system that creates the illusion of depth and volume on a flat surface

Doğrusal perspektir

Düz zeminde derinlik ve hacim görüntüsü yaratan grafik sistemi.

Lithography

Painting and art techniques

A printing process in which the image to be printed is rendered on a lithographic stone

Litografi

Taş üzerine resmedilen imajın basılması

Loggia

Architecture

Part of a building, or sometimes an entire structure, open on one or more sides, with a roof supported by pilasters or columns

Sundurma

Üstü kapalı balkon, evlerin önündeki taşlık

Lunette

Architecture

Arching aperture in a wall or concave ceiling. It may be crescent-shaped or semicircular. Lunettes may function as windows, they may form a cove for ornament or statuary, or they may be simply a section of wall framed by an arch or vault

Aylama

Duvar veya kubbedeki hilâl şeklinde aralık

Matroneum

Architecture

A gallery on the interior of a building, originally intended to accommodate women

Matrenum

Binaların içinnözellikle kadınların oturması için ayrılmış bölüm

Miniature

Painting and art techniques

Painting technique of Eastern origin. The terms 'minium' (used for the red lead paint used in illuminated manuscripts during the Renaissance

Minyatür

Doğu kaynaklı boyama tekniği. Minimum teriminden gelir.

Mixed-media

Painting and art techniques

Technique which uses a range of different materials to develop an artwork (ink, paint, newspaper, pencil, or pastel, photographs, computer printouts, newspaper articles)

Karışık ortam

Farklı materyallerin bir sanat eserinde kullanılması tekniğidir.

Monochromatic

Painting and art techniques

Use of only a single colour or hue

Monokrom

Tek renk ve tonun kullanılması

Mosaic

Painting and art techniques

A decoration on a surface made by pressing small pieces of coloured glass or stone into a soft material that then hardens to make pictures or patterns□

Mozaik

Renkli camların ve taşların yumuşak malzemelerin içerisine konduğu ve sertleştirilerek resim yada kalıp yapmaya yarayan dekorasyon türüdür.

Mosaic tiles

Painting and art techniques

Small elements forming a mosaic

Mozaik Çini

Mozaığı oluşturan küçük elementler.

Motif

Painting and art techniques

Element of symbol that is repeated in visual rhythm

Motif

Süsleme işlerinde tekrar eden veya kendi başlarına ayrı ayrı bir grup meydana getiren şekillerin her biri

Moulding

Architecture

A strip of material with various profiles used to cover transitions between surfaces or for decoration. It is traditionally made from solid milled wood or plaster but may be made from plastic or reformed wood

Silme

Duvar ya da tavan gibi yerlerde yapılan kabartma kenar

Movement

Painting and art techniques

A principle of design used to create the feeling of action and to guide the viewer's eye throughout the work of art

Hareket

Resimde hareket hissi vermek için yapılan birtür dizayn ilkesidir.

Mural

Painting and art techniques

Any piece of artwork painted or applied directly on a wall, ceiling or other large permanent□ surface or ceiling

Fresk

Direk tavana,duvara ve diğer geniş zeminlere uygulanan sanat eseri.

Naturalism

Painting and art techniques

A style which tends to reproduce nature and the real world as close as possible to a the optical truth

Naturalizm

Doğayı ve gerçek dünyayı sanat eserinde mümkün olduğunca gerçek görüntüsü gibi yansıtırma tarzıdır.

Nave

Architecture

The main body or central aisle of a church which may be enclosed by walls (church with a single nave), by columns or by pilasters (church with three or five naves where the central one is usually higher and wider)

orta sahn

Cami ve kiliselerde mihraba doğru uzanan, birbirlerinden sütun ya da ayaklarla ayrılmış bölümlerin ortada olanı

Niche

Architecture

A vertical recess in a wall or pier, usually arched and containing a statue or urn

hücre

Küçük oda.Heykel veya benzeri için özellikle duvarda bir oyuk, hücre

Obelisk

Architecture

A tall, tapering shaft of stone, usually monolithic, of square or rectangle section and ending pyramidally

dikilitaş

Önemli bir olayın ya da bir utkunun anısı için dikilmiş tek parça yüksek taş

Oculus

Architecture

A circular opening in a wall or at the apex of a dome

yuvarlak pencere

Göz; kubbenin tepesindeki yuvarlak açıklık

Oil paint

Painting and art techniques

Type of paint made with natural oils such as linseed, walnut, or poppy, as the medium to bind the pigment. Oil paints dry slowly, allowing an artist time to rework and blend colours

Yağlı Boya

Keten tohumu,ceviz ya da gelincik gibi doğal yağlardan elde edilen doğal yağlardır. Yağlı boyalar yavaş kuruduğu için sanatçının üzerinde değişiklik yapmasına fırsat verir.

Oleography

Painting and art techniques

Technique consisting of spreading on a granitic stone fat colours that are then impressed on paper sheets on canvas in imitation of an oil painting

Oleografi

Yağlı boya resimlerin taklidinin yapılması

Paint

Painting and art techniques

Pigments mixed with a binder

Boya

Yapıştırıcı madde ile karıştırılan pigmentler

Palette

Painting and art techniques

The surface on which a painter will mix his colours. Also the range of colours used by an artist

Palet

Ressamın renkleri karıştırmak için kullandığı düz yüzey.

Pastels

Painting and art techniques

Pigments held together with a binder and molded into sticks

Patel boya

yapıştırıcı madde ile karıştırılan pigmentlerin çubuk şeklinde olması

Pedestal

Architecture

An architectural support or base, as for a column or statue

Altılık

Baş, gövde ya da boy heykellerinin yerden yüksekçe durması için altlarına konulan taş ya da ağaçtan taşıyıcı bölüm.□

Pediment

Architecture

A triangular space that forms the gable of a low-pitched roof and that is usually filled with relief sculpture in classical architecture

Alınlık

Bina cephelerindeki üçgen şeklinde kısım, alınlık

Pendentive

Architecture

An inverted, concave, triangular area of wall that serves as transition from a square support to the circular base of a dome

Bingi

Kemerler üzerine oturtulmuş kubbe ile kemerlerin arasını kapatan üçgen biçimindeki kubbe parçalarından her biri. a. bk. köşebingisi.

Perspective

Painting and art techniques

A semi-mathematical technique for representing spatial relationships and three-dimensional objects on a flat surface

Perspektif

Perspektif, nesnelerin görünümünü 3 boyutlu olarak düz bir yüzeyde, yani 2 boyuta indirgeyerek, göstermeye yarayan bir iz düşüm tekniğidir

Perspective plans

Painting and art techniques

In perspective rendering, imaginary planes perpendicular to the line of vision between the viewer and the object being depicted

Perspektif planı

Perspektifte nesnenin resmedildiği yer ve bakan kişi arasında oluşturulan dikey hayali düzlem.

Piano nobile

Architecture

The principal floor of a large house, usually built in one of the styles of classical renaissance architecture.

Tahta zemin

Klasik renosans mimarisinde kullanılan evlerin zeminde kullanılan sitil.

Picture plane

Painting and art techniques

The flat surface on which an image is painted

Resim kağıdı

Resim çizmeye yarayan düz yüzey

Pigment

Painting and art techniques

Dry coloring matter, usually an insoluble powder, to be mixed with water, oil, or another base to produce paint and similar products

Pigment

Pigment, tüm nesnelerin renklerini oluşturan moleküllerdir. Pigment moleküllerinin harekete geçmesi için belirli bir enerji gereklidir. Renklerin oluşmasındaki diğer tüm aşamalarda olduğu gibi, pigmentlerle ışık arasında da ilişki vardır

Pigment spreading

Painting and art techniques

The way pigments are spread on the support

Çizim

Pigmentleri dağıtma biçimi

Pilaster

Architecture

Vertical architectural element bearing, which transfers the load of the superstructure to the underlying structures responsible for supporting it

Pilaster

Duvara yapışık sütun

Pillar

Architecture

Vertical structural member which bears a load - arches, architraves or vaults It may be square, oblong or polygonal in shape Romanesque pillars are usually cruciform with a column on each of each of the four sides, the Gothic pillars generally of a "cluster" of columns

Sütun

Herhangi bir maddeden yapılan, üstünde sütun başlığı denilen çıkıntılı bir bölüm olan, genellikle bir altlığa, bazen doğrudan doğruya yere dayalı silindir biçiminde düşey destek, kolon. Roma dönemi sütunları genellikle dört kenarı olan haç şeklindedir.

Pinnacle

Architecture

Element which crowns a façade, dome etc. Often used in Gothic architecture sometimes as a purely decorative feature on doorways

Sivri tepeli kule

Bina ve duvar üzerine süs için yapılan sivri tepeli kule

Plan

Architecture

Horizontal layout of a building Churches often have the form of a cross with two sections at right angles to each other If the sections are of the same length and cross at the centre, they form a Greek cross; if one section is shorter than the other, intersecting it at about a third of its length, they form a Latin cross. If the shorter arm crosses the end of

Plan

Kurşunkalem, çini mürekkebi, kömür kalem ya da boya ile yapılmış çizgi resim.□

Plasticity

Painting and art techniques

In painting when images have a great importance, in sculpture when masses are precisely and strongly defined

Plastisite

Maddenin herhangi bir hacim kaybı ve geri tepmesi veya parçalanması olmadan elle yoğrulabilme ve istenilen biçimin verilebilmesi özelliği

Pointed arch

Architecture

An arch with a pointed apex; characteristic of Gothic architecture

Sivri kemer

Sivri tepesi olan kemer tarzı

Polychrome

Painting and art techniques

The practice of decorating architectural elements, sculpture, pottery in a variety of colours

Çok renkli

Mimari,dekorasyon,heykeltçilik ve seramikte çok renklilik.

Polyptych

Painting and art techniques

A painting made up of more than three panels. Paintings of three panels are triptychs and of two, diptychs

Polyptych

Üç bölümden daha çok bölümlerden oluşan resimlerdir. Üç bölümden oluşana tritychs, iki bölümden oluşana diptychs denir.

Portal

Architecture

A doorway, an entrance, or a gate, especially one that is large and imposing

ana kapı□

Bir yapının zengin biçimde süslenmiş, büyük önkapısı

Pouncing

Painting and art techniques

Technique used for transferring an image from one surface to another of the same dimensions. It consists of spreading a powder such as chalk, graphite or pastel which is forced through the holes to leave an outline on the working surface below, thus transf

Baskı

Bir yüzeyden başka bir yüzeye bir imajın transfer edilmesi tekniği. Tebeşir, grafit gibi tozlar serpererek yapılır.

Predella

Architecture

The platform or step on which an altar stands

Sahne

oyuncuların oynamaları için özel olarak yapılmış ve genellikle yükseltilmiş oylum ya da alan.□

Preparatory drawing

Painting and art techniques

Initial phase to work out compositional ideas prior to beginning work on a painting

Eskiz

Resim yaparken kompozisyonu oluşturmak için yapılan ilk aşama, taslak.

Presbytery

Architecture

Area of a church around the main altar Reserved for the clergy, it is separated from the central nave by a balustrade

Papazevi

Kilisede yalnız papazların girebildiği perdeli veya kapalı kısım

Principles of Design

Painting and art techniques

Balance, emphasis, unity/harmony, variety, movement, pattern, rhythm, and proportion

Dizayn ilkesi

Denge ,vurgu, uyum,çeşitlilik, hareket, kalıp, ritim ve orandır.

Proportion

Painting and art techniques

The relative size and scale of the various elements in a work of art

Oran oranlı

Resim sanatında farklı elemenlerin birbiriyle ilişkili ölçüde olmasıdır.

Pulpit

Architecture

An elevated structure in a church made of marble, wood from which the sermon is delivered

Mimber

Camilerde vaaz veren kişinin çıkıp hutbe okuduğu, kapısı, merdiveni, sahanlığı olan üstü külâhlı yer.

Relief

Painting and art techniques

Element that projects from a flat background

Rölyef

Yüzey üzerine yapılan yükseltme ya da çöktürme rölyef (kabartma) denir

Rib Vault

Architecture

A vault in which the surface is divided into webs by a framework of diagonal arched ribs

Kaburgalı Tono

Kaburga şeklinde yapılmış çatı kemeri

Romanesque

Architecture

Style of the figurative arts - especially sculpture - and of architecture which flourished throughout western Europe from the end of the 10th century until the middle of the 12th century (in Italy until the early decades of the 13th century) Typical features of the Romanesque style are: simple pillars often alternating with composite pillars; cross or

Roman Üslubu

İlk hristiyanlarda kullanılan bazilika biçimine çapraz sahın, koronun, haçtonozun, eklendiği, Roma yapı süslerinin, cücedalızların yapı dış duvarlarında yalın bir bezeme meydana getirdiği, yapıların kale görünüşü taşıdığı Orta Çağ mimarlık üslubu.

Rose window

Architecture

A circular window that has ornamental tracery radiating from the centre to form a symmetrical rose-like pattern

Gül Pencere

Gül pencere, rengarenk camlı yuvarlak pencere

Sacristy

Architecture

A room in a church housing the sacred vessels and vestments; a vestry.

Özel oda

Kutsal şeylerin saklandığı oda, kilise eşyalarının saklandığı oda

Sculpture

Painting and art techniques

A three dimensional work of art

Heykeltıraşlık

Üçboyutlu sanat dalı

Shading

Painting and art techniques

Technique used to create shadows, colour, lines or dots within an image using pastels, coloured pencils and graphite pencils

Gölgeleme

Renkli kurşunkalem ve grafit kalem ile gölge, renk, çizgi ve nokta yaratmak için kullanılan tekniktir.

Shape

Painting and art techniques

The element that has two dimensions: length and width

Şekil

Yükseklik ve genişliği olan iki boyutlu element.

Sinopia

Painting and art techniques

A preliminary drawing for a fresco done on the wall in sinopia, a reddish-brown earth pigment from Sinope(Turkey)

Sinopya

Duvar kaplamalarında kullanılan kırmızı kahve rengine olan türkiye Sinop şehrinde yetişen torak pigment.

Six light - openings

Architecture

Group of six windows

Esafora

Altı pencere şeklinde oluşturulan grup

Sketch

Painting and art techniques

Quick, rough drawing without many details that can be used as a plan for later work

Taslak

Plan olarak kullanılan bir çok ayrıntının olmadığı hızlı kaba çizim.

Socle

Architecture

A projecting usually moulded member at the foot of a wall or pier or beneath the base of a column, pedestal, or superstructure

Direk

Direk veya duvar kaidesi, taban, destek

Space

Painting and art techniques

Area between, around, above, below or within objects

Boşluk

Nesneler arasında kalan alan.

Span

Architecture

The extent or measure of space between two points or extremities, as of a bridge or roof; the breadth

Köprü Gözü

Kemer veya köprünün ayakları arasındaki açıklık

Stencil

Painting and art techniques

Technique based on the use of a stencil to produce identical images on different surfaces

Kalıp

Kalıp kullanarak bir imajın farklı yüzeylerde çoğaltılmasını yapmak.

Still Life

Painting and art techniques

A work of art depicting mostly inanimate subject matter, typically commonplace objects which may be either natural (fruit, flowers, plants) or man-made (glasses, books, vases)

Natürmort

Konusu cansız varlıklar (ölü hayvanlar) veya nesneler (meyveler, çiçekler, vazolar, vb.) olan sanat eseri

Strenght Lines

Painting and art techniques

Lines perceived through their shapes, their colours, their size and their position in the composition. They communicate a sense of movement

Kuvvet Çizgisi

Bir kompozisyonda şekil, renk ve ölçülerin kavrandığı hat. Hareketlerle iletişim kurarlar.

Stucco or render

Painting and art techniques

A material made of an aggregate, a binder, and water, applied wet to a very dense solid. It is used as decorative coating for walls and ceilings and as a sculptural and artistic material

Alçı

Nemli uygulanan oldukça yoğun bir katı madde. daha çok duvarların ve tavanların dekoratif süslenmesinde kullanılır.

Symbol

Painting and art techniques

A picture or image that tells a story of what it is without using words

Sembol

Sözcük kullanılmadan resim ya da görüntü ile bir hikayenin anlatılması.

Tabernacle

Architecture

Canopied structure in a church or chapel to contain the reserved sacrament or a relic

Sığınak

Gölgelik olarak kullanılan tente veya şemsiye.

Tapestry

Painting and art techniques

From Arras, a French town, form of textile art traditionally woven on a loom interlacing coloured threads □

Duvar halısı

Tekstil dokuma sanatı, geleneksel olarak dokunmuş geçmeli olarak dokunman duvar halısı.

Tempera

Painting and art techniques

Any type of binder such as oil, water or egg that makes a pigment workable as a paint form

Sulu Boya

Boya olarak kullanılan yağ,su, yumurta gibi bir araya gelmiş karılım türü.

Terra Cotta

Architecture

Fired but unglazed clay, used mainly for wall or roof covering and ornamentation

Kırmızı Kil

Kiremit rengi, pişmiş lüleci çamuru

Tonalism

Painting and art techniques

Tehcnique based on a complex rielaboration of the Venetian colour tradition.The perspective is given by the modulation of the tones rather than by precise geometrical-mathematical rules

Tonalizm

Geleneksel Venedik renklerinin karışımından oluşan bir tür teknik. Perspektif geometrik matematiksel kurallarla değil, renklerin tonu ile ayarlanmaktadır.

Tone

Painting and art techniques

The quality and depth of a colour, particularly the gradations from light to dark

Ton

Rengin kalitesi ve derinliği, açık renkten koyu renge doğru artış oranı.

Transept

Architecture

Transverse nave in a cruciform church, crossing the main nave at the level of the presbytery

Çapraz sahn

Kiliselerde orta ve yan sahnları koronun önünde dikey olarak kesen sahn. Karşıt sahn.

Triptych

Painting and art techniques

A painting which consists of one center panel, with two paintings attached on either side by means of hinges or other means, as "wings."

Triptych

Ortada bir merkez ve kenarlarda iki kanattan oluşan tablolardır.

Tympanum

Architecture

Vertical triangular space, plain or with relief decoration, between the slopes of a roof and the horizontal cornice of a temple or other building with a pediment

Pencere alını

Kemerli pencere ya da kapıların silmeli çerçevelerinin üst kısmı ile kemer eğrisi arasında kalan doldurulmuş bölüm.□

Vanishing points

Painting and art techniques

In perspective, the point on the horizon at which sets of lines representing parallel lines will converge. These diverging lines are called orthogonals

Ufuk noktası

Perspektifte, paralek çizgilerin birleştiği yatay çizgideki noktalardır. Bu birbirinden ayrılan çizgilere ortagonal denir.

Vault

Architecture

An arched structure of stone, brick or reinforced concrete forming a ceiling or roof over a wholly or partially enclosed space

Tonoz

Yarım silindir biçiminde tavan örtüsü. Bir kemergözünün aralıksız olarak devam etmesi ile meydana gelen örtü biçimi.

Velatura

Painting and art techniques

Thin transparent layers of paint spread out on a painting creating effects of brilliant tones

Velatura

Resmin üzerine sürülen geçirgen bir tabaka sürerek resmin daha parlak bir ton almasını sağlar.

Visual field

Painting and art techniques

The total area in which objects can be seen in the side (peripheral) vision while you focus your eyes on a central point

Görsel alan

Tablonun merkezine odaklandığın zaman kenarlarda görülebilen toplam alana denir.

Visual rhythm

Painting and art techniques

Harmonious sequence of forms. It can be uniform, alternate, progressive, regressive.

Görsel Uyum

Şekillerin bir biriyle uyumlu olması. Belirli bir düzen ve şekilde sıralanması.

Wash

Painting and art techniques

A thin layer of translucent (or transparent) paint or ink, particularly in watercolour; also used occasionally in oil painting

Ince bir tabaka ile boyama

Özellikle yağlı boyada kullanılan saydam ince bir tabaka.

Watercolour

Painting and art techniques

Technique that uses fine pigment particles suspended in an aqueous binder

Sulu boya

Toz boya, arapzamkı, gliserin, kitle ve nöbet şekeri gibi özdeklerin karıştırılması ile yapılan ve suda eriyen resim boyası.

Wax Crayon

Painting and art techniques

Colored stick of composition wax that gives it a shiny aspect

Pastel boya

Penklere parlaklık veren mum boya

X-radiography

Painting and art techniques

Technique to examine the structure of a painting. X-rays penetrate through paint layers and record on film the atomic weight or density of the various materials

Radyografi

Tablonun yapısını çözmeye yarayan bir tekniktir. X-ray boyanın tabakalarının içini deler ve onu bir filme kayıt eder.

Xylography

Painting and art techniques

Wood engraving and the oldest known relief printmaking technique

Oymacılık

Ahşap malzeme üzerine yapılan bir çizimin özel kesici aletlerle istenmeyen yerlerinin yontulması ile elde edilmesi sanatıdır